

## **Destaca ritmos y virtuosismo instrumental**

### **La salsa, con sabor y toque sinfónico**

- **Las Bandas Sinfónicas del Estado de Guanajuato tocarán las piezas más populares de aclamados artistas de este género musical**
- **El recital se presenta el domingo 21 de octubre, a las 20:00 horas, en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas**

Los más grandes temas de salsa que hicieron historia serán llevados a un contexto sinfónico por las Bandas Sinfónicas y Coro del programa Orgullo Musical Guanajuato (Paladines de la Tradición y Banda Sinfónica Estatal Juvenil), al lado de la Banda del Estado de Guanajuato y artistas invitados guanajuatenses, en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino.

A lo largo de 80 minutos, el público cervantino podrá disfrutar de 13 piezas que integran su programa **Salsa sinfónica**, entre ellas, *Aguanile* y *Vivir mi vida*, de Marc Anthony; *Devórame otra vez* y *Lluvia*, de Eddie Santiago; *El gran varón*, de Willie Colón; *Mi tierra*, de Gloria Estefan; *Carnaval*, de Celia Cruz, y *Una aventura* y *Cali*, del Grupo Niche.

El público que gusta de disfrutar el baile y los ritmos caribeños podrá recrearse con la ejecución musical a ritmo de salsa, son cubano y el arte sonoro de los instrumentos característicos de las bandas de viento del estado de Guanajuato, reconocidas por abordar géneros clásicos, tradicionales y de ópera.

Las bandas sinfónicas del Estado de Guanajuato están bajo la dirección artística del maestro Hugo Maldonado Gudiño, quien es originario de la ciudad de El Grullo, Jalisco; de 1994 al 2002 cursó la carrera de Instrumentista en la Escuela Nacional de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México, estudió diplomado en Dirección de Orquesta Sinfónica en la École Normal de Musique de Paris, Francia.

La fundación México Unido en sus Valores Culturales le otorgó al arreglista Maldonado Gudiño, en 2006, una constancia y felicitación por su trabajo en pro de los sonidos mexicanos. En 2007 se estrenó en la Sala Nezahualcóyotl su obra *Fantasía huasteca*, en el concierto conmemorativo del Día de la Marina. En septiembre se estrenó su arreglo *México en la piel*, interpretado por las orquestas

---

Filarmónica de la Secretaría de Marina y de Cámara de la Secretaría de la Defensa Nacional, así como por el Coro Monumental, durante el *Concierto Presidencial* en el Auditorio Nacional.

Maldonado Gudiño dirigió la Banda Sinfónica de la Secretaría de Marina en la que fue también clarinetista, compositor y arreglista; la de Fresnillo, Zacatecas, y estados como Tamaulipas, Oaxaca y Veracruz. De 2010 a 2015, en la de Guanajuato, participó como director artístico musical del único concierto de bandas en los festivales del Cervantino. En el de Sinfónicas de 2012, se encargó de los arreglos del recital *Temas de películas* y, en 2013, dirigió el estreno mundial de su composición *Viva Guanajuato*.

En 2017 fue nombrado conductor académico del programa *Orgullo musical Guanajuato*, único sistema estatal musical del país que alberga una Orquesta Sinfónica de Maestros Instructores, 10 juveniles, una estatal juvenil, una femenil, 12 bandas sinfónicas y 18 tradicionales de viento. En la actualidad es titular de la Banda de Música del Cuartel General del Alto mando de la Secretaría de Marina, Armada de México.

El recital ***Salsa sinfónica*** se presenta el domingo 21 de octubre, a las 20:00 horas, en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas.